

Применение ИКТ на уроках изобразительного искусства



Сущность педагогического опыта
в том заключается, что перед
учителем каждый год открывается
что-то новое, и в стремлении
постигнуть новое раскрываются
его творческие силы

В.А. Сухомлинский

презентация выполнена учителем
изобразительного искусства

Мальковой Л.В.

Современный учитель строит свою деятельность так, что входящие в неё действия представлены в определенной последовательности и предполагают достижения прогнозируемого результата

- Детально прописанный путь осуществления той или иной деятельности в рамках выбранного учителем метода - называется **«технология»**



- Важно выбрать наиболее продуктивные для развития детей педагогические технологии. **Ведущей технологией** в педагогической деятельности в современной школе **является ИКТ обучения.**

АКТУАЛЬНОСТЬ:



Школа будущего – это
школа
«информационного
века»

Информатизация
образовательного
процесса – реальность
сегодняшнего дня

XXI век – наступление
информационной эры



Использование ИКТ в учебном процессе позволяет учителю :

- усилить образовательные эффекты;
- повысить качество усвоения материала;
- построить индивидуальные образовательные траектории обучающихся;
- осуществить дифференцированный подход к обучающимся с разным уровнем готовности к обучению;
- организовать одновременно детей, обладающих различными способностями и возможностями.
- создать электронную базу кабинета ИЗО.



Использование ИКТ в учебном процессе позволяет учителю :

Тратить минимум сил на подготовку и проведение уроков.

**Быстро и объективно проверять знания учащихся.
Сделать изучение нового материала максимально понятным.**

Избавить себя от подбора заданий и их проверки после уроков.

Наладить дисциплину на своих уроках.

Получить возможность работать творчески.





Использование Интернет для повышения информационной культуры

участие в сетевых конференциях и форумах

обмен опытом в сети творческих учителей

совместные проекты школьников и учителей разных стран

использование Интернет-ресурсов на уроке

использование электронной почты

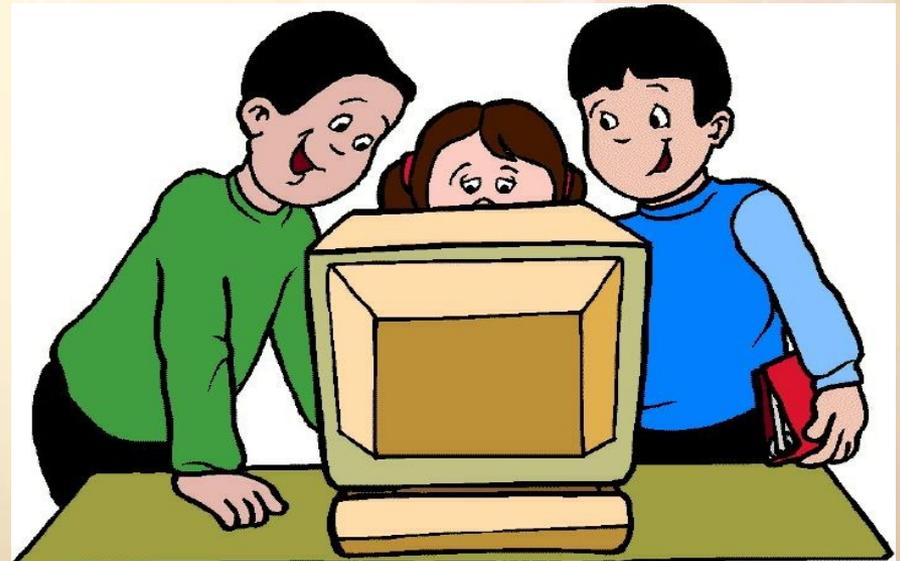
создание собственных Web страниц



дистанционное обучение

Внедрение ИКТ осуществляется по направлениям:

- Создание презентаций к урокам;
- Работа с ресурсами Интернет;
- Использование готовых обучающих программ



Использование ИКТ на разных этапах урока:

Устные ответы в процессе изучения нового материала *по видеоряду;*

На этапе первичного закрепления предложенные учителем задания по новой теме в виде *интерактивных элементов*, позволяют определить степень усвоения нового материала;

При проверке домашнего задания. Педагог предлагает кому-то из учеников выполнить домашнюю работу или её часть *в форме презентации.*

При объяснении нового материала- представление материала *с помощью компьютера (презентации), видео материал, аудиоматериала ,интерактивной доски*

При закреплении, повторении используются *готовые демонстрационные – энциклопедические программы*

Презентации позволяют учителю

- наглядно представлять материал;
- интенсифицировать процесс объяснения нового материала;
- регулировать оптимально объем и скорость выводимой информации посредством анимации

Расширяя кругозор, создавая эмоциональный настрой на уроке , проводим следующие **виды работ** с применением ИКТ технологий:

- видео-экскурсии в природу, помогающие вспомнить результаты наблюдений, увидеть другие места;
- «посещение» виртуально выставок художников, скульпторов;
- «путешествия» виртуально в места изготовления предметов декоративно- прикладного искусства;
- «путешествия» виртуально по нашей стране для знакомства с произведениями архитектуры;
- «лабораторные исследования», позволяющие увидеть цветовую гамму, особенность композиции;
- викторины по произведениям искусства, по определению жанровой принадлежности предметов;
- дидактические игры.



Использование различных обучающих программ

Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия

Уроки практически не содержат текста — весь материал представлен видеоизображениями и анимированными интерактивными тренажерами, что наиболее подходит для детского восприятия. Мультимедийные уроки способствуют формированию у школьников логического мышления, развивают внимание и расширяют кругозор.



Применение информационных технологий на уроках изобразительного искусства позволяет учащимся самостоятельно знакомиться с ресурсом, делать выводы, выполнять задания учителя. Так при изучении темы «Гербы», «Эмблемы» в **5 классе** мы выходим в сеть, находим сайт

«Экскурс в геральдику» (основы, история, правила) <http://www.excurs.ru/>.

The image shows a computer screen displaying the website "Экскурс в геральдику" (Excursion into Heraldry) in a browser window. The main page features a dark blue background with a central emblem of a golden lion holding a sword above a shield with a fleur-de-lis. Navigation buttons include "ИСТОРИЯ ГЕРАЛЬДИКИ", "ПРАВИЛА ГЕРАЛЬДИКИ", "РОССИЙСКАЯ ГЕРАЛЬДИКА", and "ЖИВОТНЫЙ МИР ГЕРАЛЬДИКИ". On the right, there are buttons for "ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ АТЛАС", "ФЛАГИ", and "ВАШ ГЕРБ". A search bar and a world map are at the bottom.

The second screenshot shows a detailed article titled "ИСТОРИЯ ГЕРБОВ И ГЕРАЛЬДИКИ". The text discusses the origins of heraldry, mentioning its roots in the British Isles and its spread to other parts of Europe. It describes how heraldry was used to identify knights in battle and to signify social status. The article also touches upon the evolution of heraldic symbols and their use in various contexts, including military and civil life.

Практические задания для учащихся **6 класса** по основам цветоведения выполняются в текстовом процессоре MSWord, Paint 3D.

The image displays a Microsoft Word document titled "Практические задания по ИЗО Компьютерная графика. Основы цветоведения". The document is divided into three sections:

- Задание 1: ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА**
This section shows three primary color swatches: yellow, red, and blue. Below them, under the heading "ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦВЕТА", are three pairs of color swatches. Each pair consists of a primary color and a secondary color (white, grey, and black), with arrows indicating the relationship between them. A list of instructions follows:
 1. Выделить фигуру в центре (лк мыши)
 2. В Меню – Средства рисования
 3. Выбрать – Заливка фигуры
- Задание 2: РАДУГА**
This section features a drawing of a rainbow with seven distinct bands. Below the drawing, the text "Каждый охотник желает знать, где..." is partially visible. At the bottom of this section, the heading "ХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА" is present.
- Задание 3: АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА (НЕЙТРАЛЬНЫЕ)**
This section displays three neutral color swatches: white, grey, and black. Below them is a grayscale gradient bar. At the bottom of this section, the heading "ОРНАМЕНТ" is visible, followed by two decorative patterns and the instruction "Определить колорит орнамента".

The Microsoft Word interface includes the ribbon with tabs for "Главная", "Вставка", "Разметка страницы", "Ссылки", "Рассылки", "Рецензирование", and "Вид". The ribbon shows various options for text formatting, including font face (Calibri), size (11), bold, italic, underline, and color. The status bar at the bottom indicates "Страница: 2 из 13" and "Число слов: 128".

Буква- строка-текст. Искусство шрифта

На уроках изобразительного искусства в 7 классе по теме «Дизайн архитектура в жизни человека»

при изучении 1 раздела учащиеся много работают с графическим изображением пространственных фигур. используются программы Microsoft Power Point и Microsoft Office Word

Работа в данных программах способствует развитию изобразительной интуиции детей.



**Композиционные основы
макетирования в
полиграфическом дизайне.
Текст и изображение как
элементы композиции.**

Практическая работа Вариант № 1 .

плакат-коллаж с использованием
компьютерных программ

Вариант № 2

Макетирование открытки с использованием
компьютерных программ

Вариант № 3 .

Нарисовать плакат на любую тему, можно
кино-плакат

Есть два способа жить: вы можете жить так,
как будто чудес не бывает
и вы можете жить так,
как будто все в этом мире является чудом...

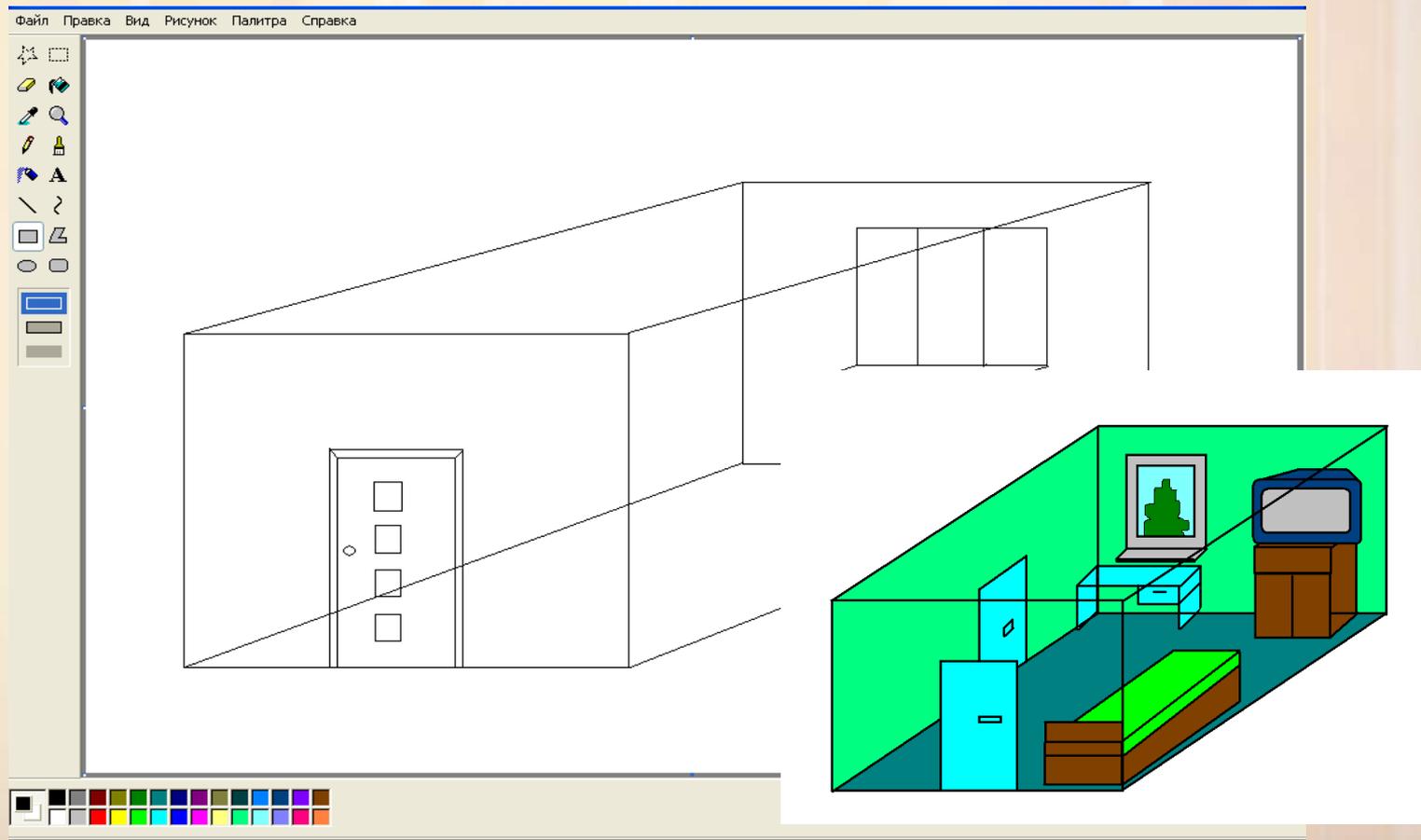


*Снег идет белый и пушистый
Рисует снег мои мечты
На покрывале белом, мягком,
Мою жизнь и мои сны.*



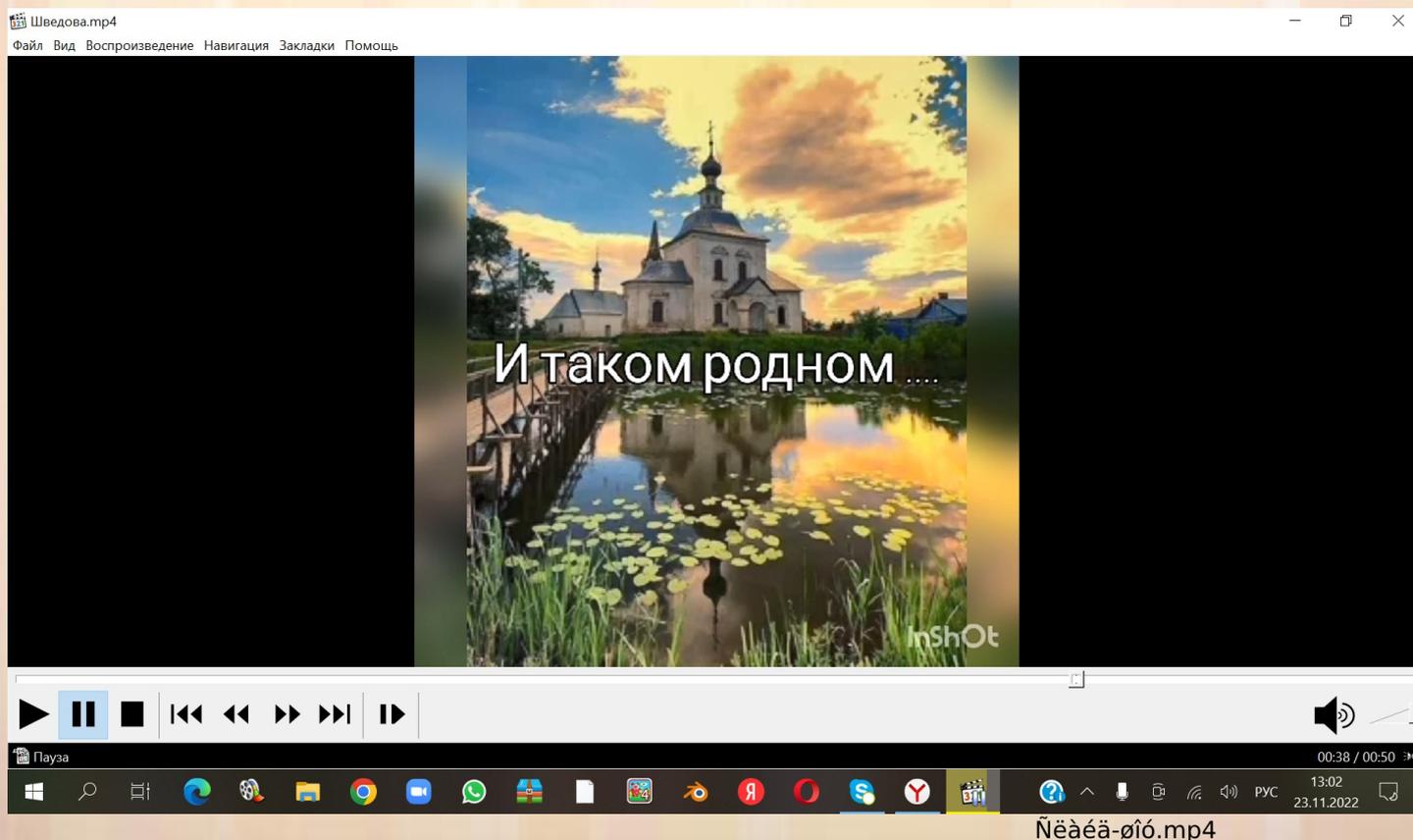
Не воспитывайте детей,
все равно они будут похожи на вас.
Воспитывайте себя.

Урок ИЗО в 7 классе на тему: «Интерьер комнаты - портрет хозяина. Дизайн интерьера» Программы Paint, Tinkercad, Blender, Fusion 360 (Фьюжн 360).



Широко используются ресурсы сети Интернет на уроках изобразительного искусства в **8 классе**. Изучая тему «Изобразительное творчество и синтетические искусства (кино, театр, фотография, телевидение), обучающиеся на уроках делают проекты по пройденным темам.

Фильмы в программах Inshot, Киностудия, Movie Maker



Использование ИКТ в учебном процессе позволяет обучающимся стать более уверенными, коммуникативными. Создание детьми собственных проектов, творческих презентаций позволяет формировать у обучающихся необходимые знания и познавательные приемы, а также развивать самостоятельность и мотивацию

к учебной деятельности

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ *9 класс*

The screenshot shows a Microsoft PowerPoint presentation in Russian. The main slide is titled 'Индивидуальный итоговый проект' (Individual final project) and is part of a subject area project '«Новая жизнь старых вещей»' (New life for old things) in the subject of Technology. The project was completed by a 9th-grade student, Anastasia Terpuгова, under the supervision of Lyudmila Vyacheslavovna Mal'kova, the Technology and IZO teacher. The project was completed in the village of Grigoryevskoye in 2021-2022. The presentation includes a table of contents with five slides. The interface shows the 'Дизайн' (Design) tab, a slide thumbnail pane on the left, and a task pane on the right. The Windows taskbar at the bottom shows the date as 23.11.2022 and the time as 13:09.

Мунципальное бюджетное образовательное учреждение «Григорьевская СОШ»

Индивидуальный итоговый проект

Предметная область «Технология» «ИЗО»
«Новая жизнь старых вещей»

Выполнила: Ученица 9 класса
Терпугова Анастасия
Руководитель: Малькова
Людмила Вячеславовна
Учитель технологии и ИЗО

Село Григорьево – 2021-2022 гг

Нажмите, чтобы добавить заметки

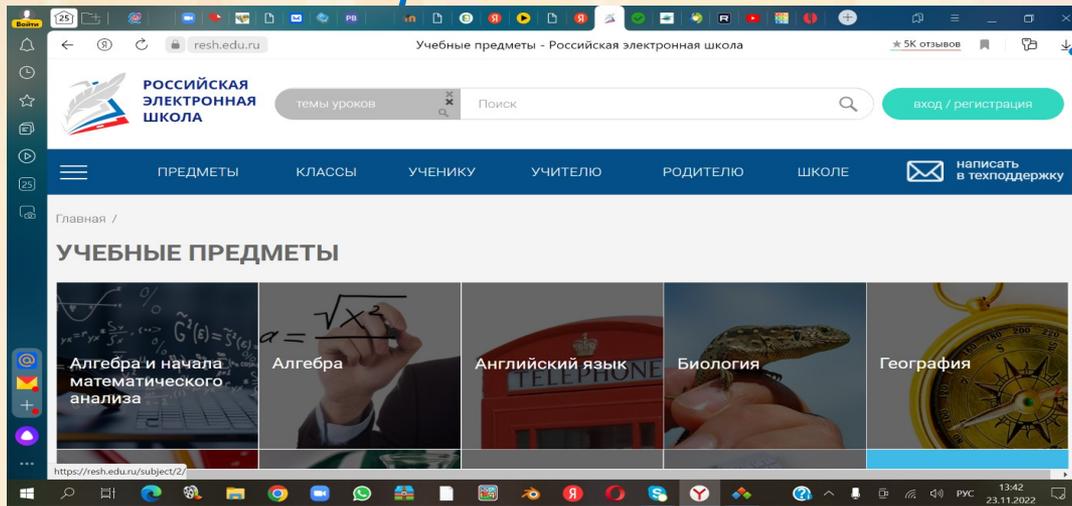


Рисунки с помощью приложений для рисования на планшете Paper, Sketcher, с помощью программы на компьютере Paint

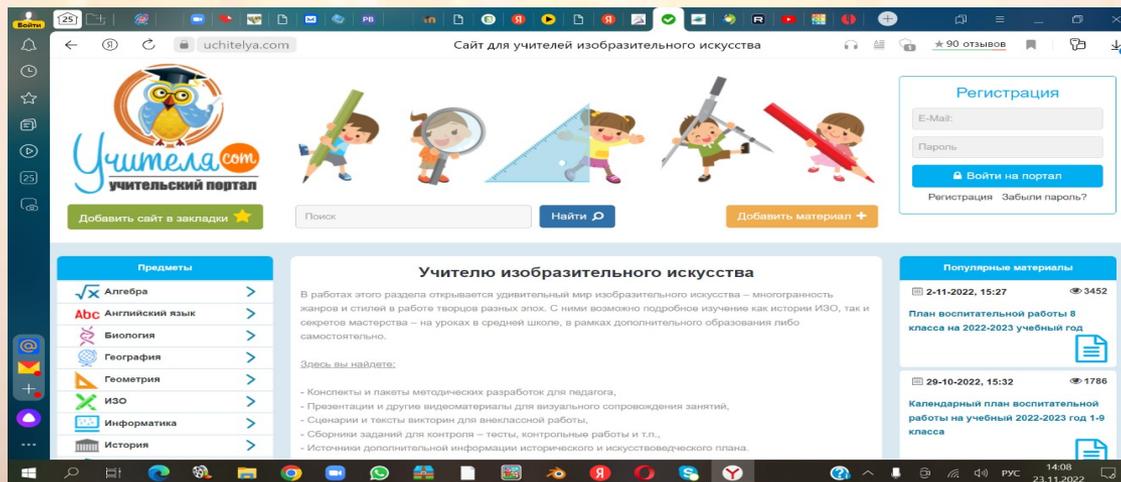


Электронные ресурсы:

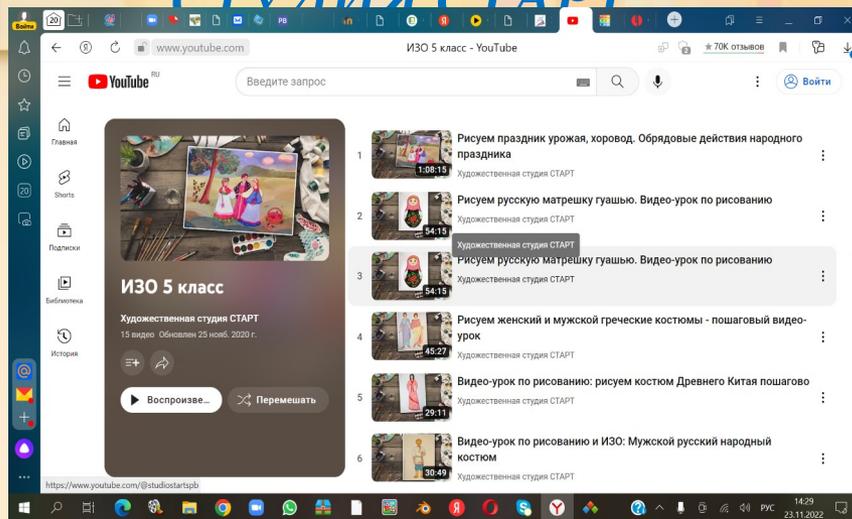
<https://resh.edu.ru/subject/>
Российская Электронная Школа



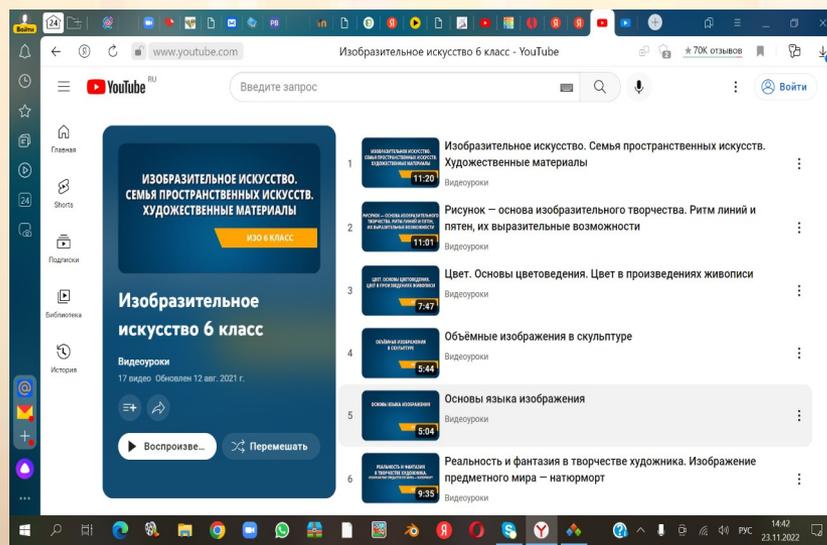
<https://uchitelya.com/izo/> УЧИТЕЛЬСКИЙ ПОРТАЛ



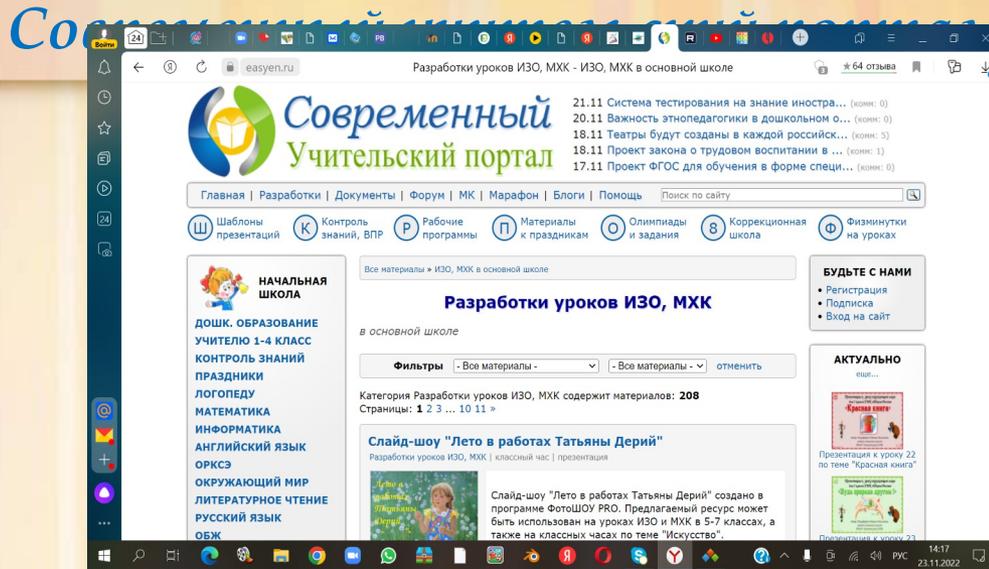
[https://www.youtube.com/playlist?
list=PLJOQvZgCZF_lo7s1N541yyq5bt8JcI_bw](https://www.youtube.com/playlist?list=PLJOQvZgCZF_lo7s1N541yyq5bt8JcI_bw) ЮТУБ.COM
СТУДИЯ СТАРТ



[https://www.youtube.com/playlist?list=PLAUhrtAMVO-
9BolyU4UyMRR-XkQNq0Yj1](https://www.youtube.com/playlist?list=PLAUhrtAMVO-9BolyU4UyMRR-XkQNq0Yj1) ЮТУБ.PY

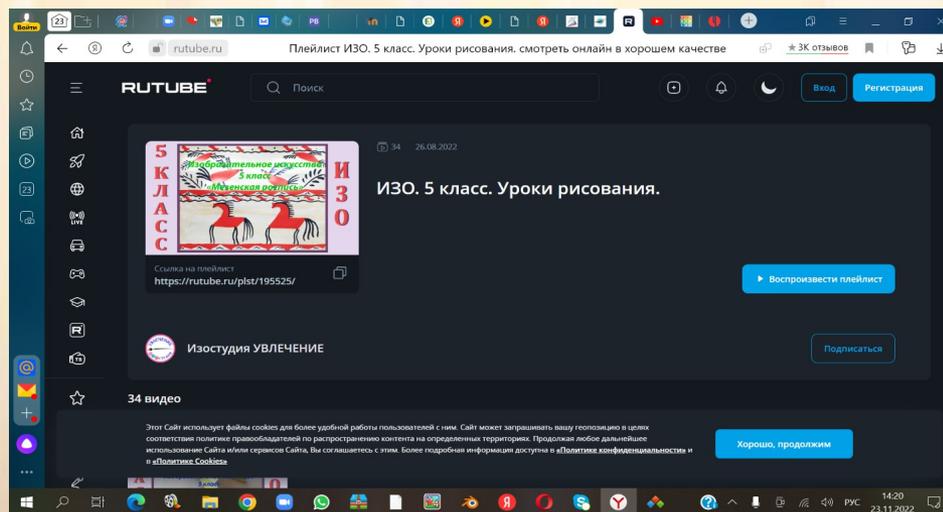


<https://easyen.ru/load/izo/uroki/187>



<https://rutube.ru/plst/195525/>

Рутуб



http://www.solnet.ee/sol/026/ris_000.html - Школа
Карандашика

Карандашик

школа рисования



Урок 1.
РИСУЕМ АИСТА.

1. Сначала в центре листа нарисуем
большой овал - туловище.



www.solnet.ee

2. Теперь рисуем маленький овал -
голову. Соединяем овалы двумя
линиями - это будет шея.



www.solnet.ee



www.solnet.ee

3. Дорисовываем клюв, глаз, крыло,
хвостик, лапки.



4. Раскрашиваем.
Вот и аист!

www.solnet.ee

Полезные сайты



<http://www.proshkolu.ru/>

КАТАЛОГ
САЙТОВ

<http://educat.msk.ru/>

Методсовет

<http://metodsovet.su/>



<http://pedsovet.su/>



<http://www.uchportal.ru>

Софт
ДЛЯ ШКОЛЫ

<http://www.uroki.net/>



[Уч.портал "На Урок. Ру"](http://www.uchportal.ru)

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000008fe-a000-4ddd-5ff6-510047601064/>

The screenshot shows a web browser window displaying the 'Единая коллекция ЦОР' website. The browser's address bar shows the URL: school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000008fe-a000-4ddd-5ff6-510047601064/81317/?. The website header features a banner for 'ONLINE тесты ЕГЭ' and 'Разработаны для экзаменационной кампании 2016 года'. Below the banner, the main navigation menu includes 'КАТАЛОГ', 'КОЛЛЕКЦИИ', 'ИНСТРУМЕНТЫ', 'ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗДАНИЯ', and 'НОВОСТИ'. The main content area displays the search results for the query 'Планирование к учебнику «Изобразительное искусство», 1 класс, Кузин В.С.'. The search results list two items: 1. 'Галерея детских работ' (Video fragment, 1.2 MB) and 2. 'Играй и учись. Назови автора' (Interactive, 508.8 KB). The website footer contains the text: 'adv.informika.ru/openx/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1065_zoneid=111_cb=abeced9e50_oadest=http%3A%2F%2Frussiaedu.ru%2Ftests%2F'.

Активные ссылки на порталы и сервисы для учителей ИЗО:

- <http://www.uchportal.ru/load/150> - Учительский портал;
- <http://www.mifolog.ru/> - Мифологическая энциклопедия;
- <http://www.smallbay.ru/> - Виртуальный музей живописи;
- <http://www.pottery.ru/> - Виртуальное объединение керамистов;
- <http://www.vvvasilyev.ru/> - Лекции по истории искусства;
- <http://www.world-art.ru/painting/> - База данных по живописи;
- <http://louvre.historic.ru/collect/> - Виртуальное путешествие по Лувру;
- <http://geraldika.ru/> - Вся геральдика;
- <http://www.hi-braa.spb.ru/> - Культура Востока;
- <http://hist-usadba.narod.ru/> - Исторические усадьбы России;
- <http://www.crsbi.ac.uk/index.html> - Романская скульптура Британии;
- <http://www.lavra.spb.ru/> - Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра;
- <http://www.abcgallery.com/G/giotto/giotto.html> - Джотто;
- <http://www.abcgallery.com/K/korovin/korovin.html> - Константин Коровин;
- <http://www.abcgallery.com/C/caravaggio/caravaggio.html> - Караваджо;
- <http://www.abcgallery.com/K/kuinji/kuinji.html> - Архип Куинджи;
- <http://www.abcgallery.com/V/vasnetsov/vasnetsov.html> - Виктор Васнецов;
- <http://www.abcgallery.com/S/serov/serov.html> - Валентин Серов

Электронные учебники и сайты:

- <http://artschool.forum.ru/list.htm> - Изостудия;
- http://www.panphoto.spb.ru/index_r.htm - Панорамный Петербург;
- <http://www.liart.ru/> - Государственная библиотека по искусству;
- <http://art-rus.narod.ru/main.html> - Страницы русской истории;
- <http://www.abcgallery.com/index.html> - Музей живописи онлайн;
- <http://palekh.narod.ru/> - Виртуальный музей Палеха;
- <http://religionart.narod.ru/> - Религиозные сюжеты в русской живописи;
- <http://sobory.ru/> - Православная архитектура;
- <http://www.temple.ru/> - Храмы России;
- <http://www.tretyakovgallery.ru/> - Государственная Третьяковская Галерея;
- <http://www.museum.ru/gmii/> - Государственный музей имени Пушкина;
- <http://www.kreml.ru/> - Московский Кремль;
- <http://www.rusart.nm.ru/index.html> - Передвижники;
- <http://sovietart.narod.ru/main.htm> - Советская живопись;
- <http://www.artbatik.ru> – Батик;
- <http://www.rbti.ru/konkurs/kirsanova/SDM/master/color.htm> - Колористика ткани;
- <http://www.izomir.narod.ru/Knigi/Iskusstvo/Spisok.html> - Искусство Хохломской росписи;

Благодарю за внимание!

